易通變

一

易通變

四庫全書珍本初集
子部
術數類

商務印書館受教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本

國立中央圖書館籌備處

詳校官中書臣葉元符

靈臺郎臣倪廷梅覆勘

欽定四庫全書　　子部七

提要

易通變四十卷　　術數類一 數學之屬

臣等謹案易通變四十卷宋張行成撰亦所進易說七種之一也其說取陳摶至邵子所傳先天卦數等十四圖敷演解釋以通其變故謂之通變案以數演易本自漢儒然孟喜之易言六日七分而已京房之易言飛伏納

甲而已費直之易言乘承比應而已至魏伯陽作參同契借易以明丹訣始言甲壬乙癸之方位而易緯是類謀亦謂冬至日在坎春分日在震夏至日在離秋分日在兌易通卦驗又謂乾西北主立冬坎北方主冬至艮東北主立春震東方主春分巽東南主立夏離南方主夏至坤西南主立秋兌西方主秋分蓋易之支流有此衍說至宋而陳摶作圖由

穆修以遞授于邵子始借儒者之力大行于世故南宋之後以數言易者皆以陳邵為宗又以陳本道家遂諱言陳而惟稱邵行成於蜀中估籍吏人之家得邵子所傳十四圖因著此書其自序謂康節之學主於交泰既濟二圖而二圖尤以卦氣為根柢參伍錯綜以求之而運世之否泰人物之盛衰皆莫能外其自許甚高其中如人之五臟亦以易數推

之謂當重幾斤幾兩殊為穿鑿故李心傳譏其牽合祝泌謂其發明處甚多而支蔓處亦多然其說亦自成理自袁樞薛季宣以下雖往往攻之迄不能禁其不傳也此本流傳甚少外間僅有宋刻本及明費宏家抄本今以永樂大典所載參互勘校錄而存之以備數術之一家是書之名永樂大典作易通變費宏本作皇極經世通變蓋原刻具全書七種

此乃其一故有細目而無大名不能據以斷
兩本之是非以永樂大典所題在費氏本前
當為舊本今姑據以著録焉乾隆四十六年
九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀

易通變原序

先生曰圖雖無文吾終日言而未嘗離乎是蓋天地萬物之理盡在其中矣謂先天圖也先生之學祖於象數二圖其用皆起於交交則變矣象之變為交泰圖體極於一十二萬九千六百而以八萬六千四百為用在觀物為以元經會以會經運以運經世之數其要則總於四象運行之一圖數之變為既濟圖體極於一十二萬二千八百八十而以三萬四千四十八為用在觀物為

日月星辰水火土石聲音律吕唱和之數其要則總于八卦變化之八圖四象運行者天數也八卦變化者物數也處乎其間上以承天下以生物者地數也故二者之用全在卦氣之一圖以動植通數布為九位中五斡旋卦乃生焉二百五十六卦會分十二位分十六具一十三萬八千二百四十之體九萬二千一百六十之用而天之運行物之變化自一至千八百萬之數皆在其中行而伸之觸類而長之以至于坤之無極之數陰陽

之消息運世之否泰人物之盛衰可得而考矣夫天垂象河洛出圖書伏羲因之而畫卦伏羲之意傳天之意也先生之書大率藏用而示人以象數實寓乎十四圖先生之意推明伏羲之意也僕不自揆輒敷演解釋命曰通變庶幾學先天者得其門而入焉蜀臨邛張行成序

案十三萬八千二百四十之體下明費宏本有小註云三百六十之三百八十四九萬二千一百六十之用下明費宏本有小註云三百六十之二百五十六

易通變卷一

宋 張行成 撰

有極圖

繫辭曰易有太極太極包含萬象以為有而未見以為無而固存是故大衍五十之虛一即四十九蓍之合一也圖名先天而一百二十八卦七百六十八爻咸備者天地之象已具乎渾淪之中太極之全體也故命曰有極圖以推明先天之義

分兩圖

繫辭曰是生兩儀太極判則兩儀分故揲蓍分而為二以象兩也此圖蓋二氣離而未合之時故有數有位無卦無爻及乾坤交而泰坎離交而既濟然後物開運行而天地之用見矣世所傳龍圖云是希夷之書有已合未合之數未合者當是分兩圖已合者當是既濟圖世之所傳者妄也

交泰圖

此圖乾坤交而物開運行時也故以交泰名之所以一元之體始于冬至而元會運世之用起于春分也

既濟圖

此圖坎離用四位交而生物之數也故以既濟名之乾坤交而成泰坎離交而成既濟乾坤之交生物之時也坎離之交生物之數也

掛一圖

繫辭曰掛一象三太極不偏繫於有無故大衍五十之

虛一與四十九蓍之合一皆為易之太極以理推之虛一當為太虛之用合一當為元氣之體分二象兩元氣既形真一不自見三居兩間代一以致用掛一之一即虛一之一故天地之性人為貴也乾兊離震四卦之變掛一之蓍一千五百三十六是為此圖二百五十六卦之爻則太極英靈之氣降而在人者也其餘四揲之蓍七八九六之數為天地之用再扐之蓍一閏再閏之數為民物之用天地之用統于四象民物之用分于八卦

陽一而陰二也二則有吉有凶變化之功見矣故曰四象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業

四象運行圖

日月星辰天之四象也四象運行大則為一元小則為一歳

八卦變化圖

八卦各主一圖乾兌離震為日月星辰之變數坤艮坎巽為水火土石之化數四象運行四時行焉八卦變化

百物生焉時數用十二會物數用十六位會則每爻而直九十位則每爻而用八十其從日月之變則自一以至于千八百萬二者皆總于掛一圖蓋相依而為用也

右十四圖有體用倫次先天之宗旨也康節之學蓋本於此

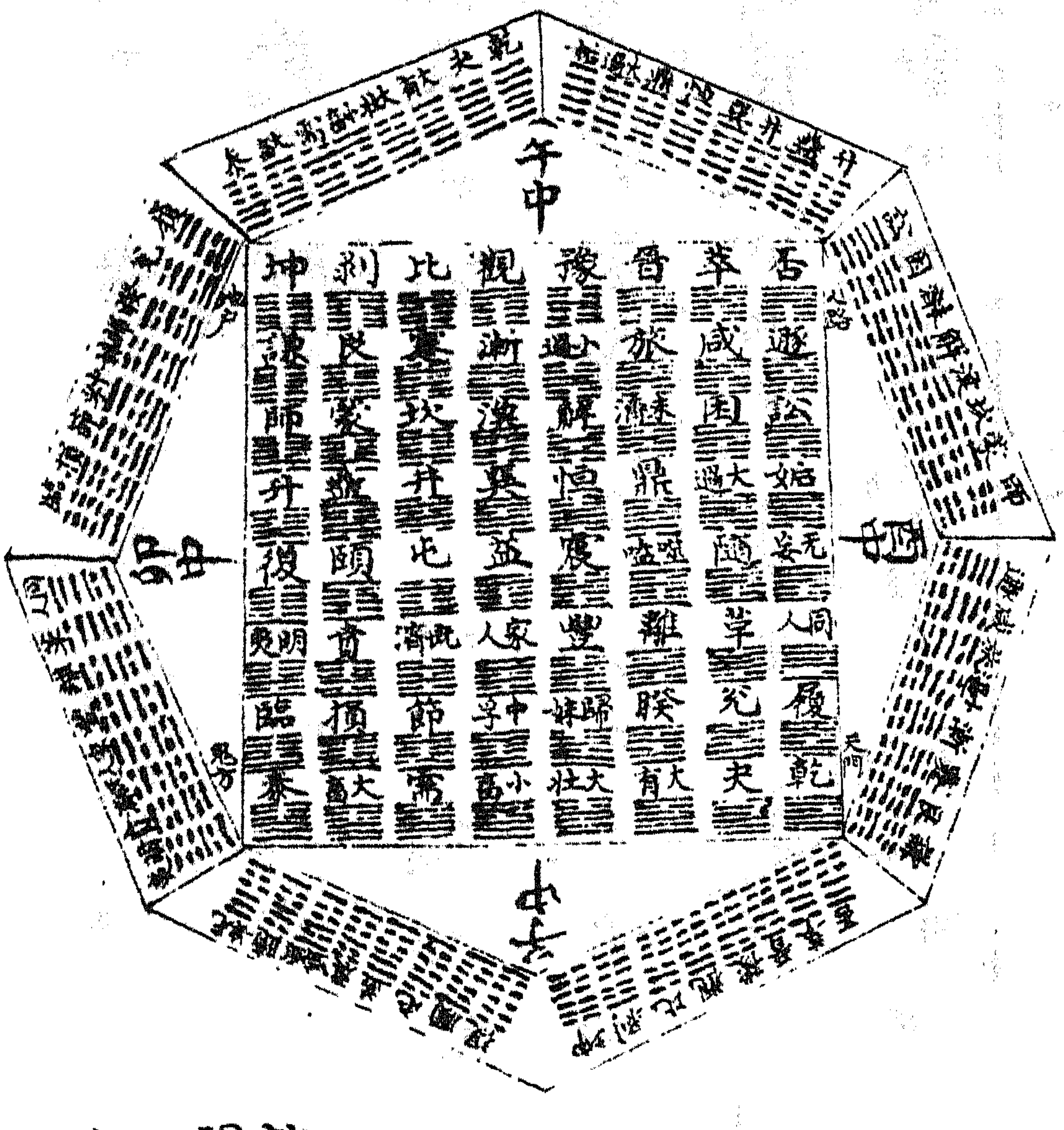
有極圖（本名先天圖）

圓圖右行者六變未有一之卦也左行者五變已有一之卦也卦名皆在上者主乎天也圓者天之象也方圖

縱數者八卦類聚于上氣之變也橫數者八卦類聚于下形之化也卦名皆在下者主乎地也方者地之象也文王後天之卦自下生者地上之易也二卦反對則上生之義亦在其中矣

乾三十六陽十二陰巽離兌各二十八陽二十陰坤三十六陰十二陽震坎艮各二十八陰二十陽每卦本數皆四十八以乾合巽離兌陽皆得六十四陰皆得三十二以坤合震坎艮陰皆得六十四陽皆得三十二以乾

合震坎艮陽皆得五十六陰皆得四十以坤合巽離兊陰皆得五十六陽皆得四十先天卦爻也無掛一而陰陽同用七九後天蓍策也有掛一而陰陽分用七八九六故知先天為易之體後天為易之用者天一而二地二而四天統乎體地分乎用也體則天地分兩用則天地合一故先天有一百二十八卦而後天止六十四卦也



按宋本圖內闕天門地户人路鬼方八字今從永樂大典所載補入

乾為一太極也上爻當初變得二類為兩儀五爻當再變得四類為四象四爻當三變得八類為八象三爻當四變得十六類為十六象二爻當五變得三十二類為三十二象初爻當六變得六十四類乃成六十四卦矣六十四卦實得八卦餘皆重卦之互變故曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦也自坤為一以當元氣其變亦然太極元氣者天地之配也而以天為主乾坤互變自乾變坤一變一陰則兌也二變二陰則離

為首三變四陰則巽為首四變八陰則兌主之五變十六陰則離主之六變三十二陰則巽主之前三變上卦主之後三變下卦主之無非兌離巽也自坤變乾則上下之卦皆以艮坎震為主是故陽多者本乾之體為乾之用則三女陰多者本坤之體為坤之用則三男也

爻天也天圓所以致用起於一變於三徑一圍三之理也偶而六者地無用隨天以為用故易用三畫六爻也

卦地也地方所以立體起於一變於四徑一圍四之理

也偶而八者天無體託地以為體故易體四象八卦也八而重之為六十四而六爻之用隨在皆全乃成三百八十四爻則天施地受萬物所由生也先天圖自一陰一陽六變各至于三十二是為地之一柔一剛復姤代乾坤以為父母（案姤字原本皆作遇字蓋宋人避高宗嫌名今悉改正）剛柔承陰陽以成變化而天下之能事畢矣爻數自一陰一陽言之各一百九十二共三百八十四若以陽畫為一陰畫為二則陽一百九十二陰三百八十四共為五百七十

有六象圖方圓各三百八十四爻而位圖方圓各五百七十六數者天地相應也易之數皆由爻位二圖出者天地之本體用之宗也是故六十四卦三百八十四爻者體數也閏歲之日也於是之中去二用六則四十八卦二百八十八爻者三百六十而去三十六之二用三十六之八為用數之體也六十四卦去乾坤坎離餘六十卦三百六十爻者用數也一歲之氣也於是之中去二用六則四十五卦二百七十爻者三百八十四而去

六之十九用六之四十五為體數之用也八八之卦去一用七則五十六卦三百三十六爻者體數之八變也四十五卦再去乾與坎離則四十二卦二百五十二爻者用數之六變也四十五卦止去離之策餘四十四卦二百六十四爻者八卦實用之數也六十四卦去初上而用四位二百五十六爻者坎離生物之數也位圖乾坤各七位之數百三十三者日之用也艮兊各六位之數百二十者月之用也離坎各五位之數一百五者星

之用也震巽各四位之數八十八者辰之用也大抵卦
有爻有位爻天也宜虛而反實位地也宜實而反虛爻
有象有卦有位位有數而已以數推之卦亦可知也是
圖自坤一變一陽六變至乾得一百九十二陽自乾一
變一陰六變至坤得一百九十二陰六十四卦合于一
者天之一而二太極生兩儀也自復至乾為三十二陽
自姤至坤為三十二陰六十四卦分于二者地之二而
四兩儀生四象也天門十六卦為天之變地戶十六卦

為地之化人路十六卦為天唱地嵬方十六卦為地和天六十四卦析于四者天地人物之四而八四象生八卦也自一以至無極其數無窮而皆不出於此圖矣

爻自六起

象圖爻數乾自六而至九兊離巽各自七而至十震坎艮各自八而至十一坤自九而至十二陽爻為一陰爻為二

數自二行爻用七數用十五皆以九為中數於六之上十二之下皆多用四數者初為虛終為寂中間見於象者七而已故天用不過乎七也

位圖卦數乾自二至九兌自三至十離自四至十一震自五至十二巽自六至十三坎自七至十四艮自八至十五坤自九至十六

爻數四變合為八共九一數則七而已卦數八變合為十六共九一數則十五而已故蓍數不過七而策數七八九六兩相合各不過十五也

爻數細衍之為十六變又暗藏十六變則三十二變八卦各四變 卦數細衍之為六十四變皆見爻分其半數用其

全天一而地二也

先天圓圖乾坤之行皆自右而左姤復之行皆自左而右一而二也方圖乾行自西北而向東坤行自東南而向西復行自東而向西北姤行自西而向東南二而四也亦天一地二之理也

爻數自乾八卦得四十八畫以至坤八卦得九十六畫八八六十四卦凡四十八變而得四十九數卦數自乾八卦得十六數至坤八卦得一百二十八數八八六十

四卦凡一百十二變而得一百十三數四十九之一即當四十八一百十三之一即當一十六

上體均布一卦互變八卦者變也下體類聚一卦互通八卦者通也乾兊離震巽坎艮坤者名也名所以表其德一二三四五六七八者數也數所以定其位位者體也故有位斯有卦德者用也故有卦斯有爻卦者體也爻者用也

先天圖反觀之則乾一巽二離三艮四兊五坎六震七

坤八乾坤坎離四卦不變餘四卦則震艮巽兌互相易矣天之一三不變二四變地之六八不變五七變天變其偶不變其奇者天變其體不變其用也地變其奇不變其偶者地變其用不變其體也天奇地偶要之皆本數不變也

象者天也天統乎體數者地也地分乎用平均者所以成體故象圖陰陽之文等偏勝者所以起用故數圖奇偶之數偏八卦之象反覆視之有六而十六位之數實

不同者有九是故天體八而用六地體十六而用九也數之爻者成九爻之三陰三陽者亦成九爻藏數顯天地之義也爻藏者陽包陰晝包夜天數一也數顯者分陰陽分晝夜地數二也太元一晝一夜各當一贊者地數也

分兩圖

圖舊無名圖圓者在右方者在左是為兩儀儀匹也

八八	七八	六八	五八	四八	三八	二八	一八
八七	七七	六七	五七	四七	三七	二七	一七
八六	七六	六六	五六	四六	三六	二六	一六
八五	七五	六五	五五	四五	三五	二五	一五
八四	七四	六四	五四	四四	三四	二四	一四
八三	七三	六三	五三	四三	三三	二三	一三
八二	七二	六二	五二	四二	三二	二二	一二
八一	七一	六一	五一	四一	三一	二一	一一

圓者天之儀也外圓中虛有數而未有天當為太極之性方者地之儀也外方中窒有數而未有地當為大物之質兩儀已生性質已判故有數有數則有位矣四象未交體用未具故無爻無爻則無卦矣易曰觀變於陰陽而立卦發揮於剛柔而生爻陰陽者用也卦者體也以陰陽立卦者用以成體也剛柔者體也爻者用也以剛柔生爻者體以起用也是故陰陽合德而剛柔有體陰陽之用雖藉剛柔以行剛柔之體本由陰陽而出也

夫爻六畫而有卦卦者象之已定蓍三揲而有爻爻者
數之始爻當其天未交地圓則無方地未交天方則無
圓體用俱無卦爻何有及其天地交方圓合氣以運形
形以載氣性質相依動静相養體用斯全爻卦乃見是
故數圖無卦爻者以其分兩象圖有卦爻者以其合一
也天下之理合則用成而體立離則體敗而用亡曾子
曰夫子之道忠恕而已孔子則一以貫之也夫用密體
虛天空地寂之時在聖人則無思無為神妙致一之際

也當其寂然不動一物不留雖有宿火無異死灰雖有潛根何殊槁木及其感而遂通萬物皆備地居天中羣用畢隨爻來位上衆體咸見昔有數之名今為象之實矣故曰舉而措之天下之民謂之事業

天之左四卦共得二百二十四應一百十二陽一百十二陰之數地之右四卦共得三百五十二應陰陽剛柔之體數天卦於老陽數上盈八如乾之策於七月之日自然盈六也地卦於一朞數上虧八如坤之策於五月

之日自然虧六也八者體數也六者用數也八地也六
天也卦數屬地蓍策屬天也
一三五七陽數也共一十六則四四也二四六八陰數
也共二十則五四也方圓二圖各得陽數二百五十六
合之而五百一十二各得陰數三百二十合之而六百
四十六百四十者六十四卦用六爻四位十析之足數
得一百二十八之五五方中實所以載物也五百一十
二者坎離用四位而偶之之數得一百二十八之四四

象中虛所以生物也載物者陰也生物者陽也方圓二圖衍數自乾得四十四以八而進至坤得一百每圖五百七十六者三十六之十六得一百四十四之四天有四體地有四體也若計虛包之變數如一一止為一而八八為六十四之類自乾得三十六以三十六而進至坤得二百八十八每圖一千二百九十六者三十六之三十六得一百四十四之九天用九變地用九變也四體者天地之地九變者天地之天也是故地以四體載天五冲氣而生物

也總六十四位之中有虛包數者四十九位則有變者也無虛包數者十五位則無變者也故卦有八八而蓍用七七也四十九位之中二三之一位正得地四本數無盈虧者為四十八位之本故蓍掛一而用六八也無變之十五位為三元冲氣之本通交數一位得一一則位為十六者當坎離生物之位數為八十八者當震巽生物之數也餘四十九位得四百九十則七七而十析之者也十五位本應得百五十而止得八十六者虛六

十四以為卦本也五百七十六者坤六爻明暗之策也
餘七百二十則乾六爻明暗之策也無虛包之位通交
數本得八十八而止成七十二者其十六數為十六位
之體也四百九十之數除二一位為地之本存而不用餘四百八十六則八十一之六故地以九九制會也四十九位通虛包數得一千二百二十五則四十九之二十五也本數四百九十則四十九之十餘則四十九之十五也

乾四十四虛包數三十六　兌五十二七十二

離六十一百八　震六十八百四十四

巽七十六〔百八十〕　坎八十四〔二百十六〕

艮九十二〔二百五十二〕　坤一百〔二百八十八〕

衍數每兩卦得一百四十四八卦五百七十六天地各八卦合一千一百五十二以十析之則萬有一千五百二十當萬物之數也虛包數每兩卦共三百二十四天地各八卦總二千五百九十二天數四之而一百去地從天以百析之則十二萬九千六百者一元之年也真數三變之為一十百天一而用三變地

二而用二變也

左屬天故乾兌離震為陰陽右屬地故巽坎艮坤為柔剛若錯綜用之則天亦有柔剛地亦有陰陽所以乾兌離震為陽剛陰柔坤艮坎巽為陰柔陽剛也太陽少陽太剛少剛數各四十共百六十而坎巽之數當之太陰少陰太柔少柔數各四十八共一百九十二而坤艮之數當之巽坎艮坤地之四卦也三百五十二者物數也物數在地故也

卦數左右皆自上而下其變數以少而長為進以多而消為退蓋陽為一而陰分之分極則復消而歸于一也

卦自乾之二數一一得一變衍之至泰之九數八一得八變自否之九數一八得八變衍之至坤之十六數八八復得一變可見分翕之理矣數圖有首有尾不若爻圖循環無端方圓一二或還或否之理也

爻圖以左右數左四卦一百十二陽八十陰陰為二畫則一百六十陰陽總二百七十有二右四卦八十陽一

百十二陰陰爲二畫則二百二十四陰陽總三百有四
以上下數乾兊巽坎上四卦與左同離震艮坤下四卦
與右同以奇偶數一三五七乾離巽艮四奇卦與左同
二四六八兊震坎坤四偶卦與右同數圖以左右數左
四卦九十六奇一百二十八偶總二百二十四右四卦
一百六十奇一百九十二偶總三百五十二以上下數
上四卦一百十二奇一百四十四偶總二百五十六下
四卦一百四十四奇一百七十六偶總三百二十惟以

奇偶數一三五七四卦一百九十二奇八十偶總二百七十二二四六八四卦六十四奇二百四十偶總三百有四與天之陰陽數正合嘗試論之六十四卦者易之全體也以六因之則三百八十四者爻數也天三地三故陰陽之爻各一百九十二陽為一陰為二故陽爻一百九十二畫得六十四之三陰爻三百八十四畫得六十四之六陽能兼陰陰不能兼陽故乾用九坤用六也以九因之則五百七十六者卦數也天主四象中猶虛

也體虛則用行故奇數二百五十六則六十四之四也地主五行中已實也用實則體立故偶數三百二十則六十四之五也爻數天也而用六者天之用在地主天而言故藏九於六也卦數地也而用九者地之承在天主地而言故顯六於九也爻卦二數天地本數也若以左右上下奇偶分之各有隨時之用左右者陰陽之方賓主之交也上下者陰陽之位君臣之辨也奇偶者陰陽之象夫婦之合也賓主之交造事之初春秋也君臣

之辨成功之後冬夏也若夫夫婦之合家道之日用分嚴則若君臣勢均則若賔主剛柔相推以行乎春秋冬夏之間晝夜也且天一而地四一必有二故在爻數者有奇晝有偶晝其數成三四必有八故在卦數者有一二有三四有五六有七八其數成三十六爻數祖於三者三其一也天數一故也一而用三三才用之本也卦數祖於三十六者三其十二也地數十二故也一之用三每一又各用其十二三才用之用也雖天地四體各

用其三然天實以地為用故自天言之貫三為一爻數

左右上下奇偶皆同自地言之裂一為三卦數左右上

下奇偶不同也二百二十四者三十二之七也三百五

十二者三十二之十一也（二數不可以六十四而分）七者天四地三

天生物之盈數十一者天五地六天地生物之中數坎

離之用在生物也此卦數在左右之位者然也二百五

十六者六十四之四也三百二十者六十四之五也正

與奇偶小位之數合四者天之四象五則地之五行也

此卦數在上下之位者然也地之三數上下之數與奇偶元數合者本數也二百七十二者十六之十七也三百四者十六之十九也二數不可以三十二而分十六則地體之全數十七與十九皆歸奇象閏之數十七者八九之合四象之終十九者九十之合天地之終終則為萬物也此卦數在奇偶之位者然也以上下分者天之用也乾坤主之以左右分者地之用也坎離主之以奇偶分者人物之用也震巽艮兌主之是故上下之數以六十四而

分者一天也左右之數以三十二而分者二地也奇偶之數以十六而分者天地人物本陰陽剛柔而為四也雖然天數合一地數分三三數之中人物之數獨與天同何也太極元氣含三為一天總太極一也地統元氣二也人當真三代天之一以行乎兩間故五百一十二卦掛一之蓍三千七十有二即人物之數也是一也在二為三在四為五在六為七在八為九皆中虛致用之處也是故人物與天同數者太極中虛之用也天包乎

地陰分予陽地之三數皆天之用太極無體數乃下託
予物窮於上者反於下君以民為體也夫左右上下分
二象兩奇偶之數隅一間行象兩者分陰分陽天地大
數也間行者迭用柔剛人物交數也是故日分二五辰
分二六變為六十則甲子甲午各主三十兩兩相比而
用也經世動植之數陽剛皆十者一三五七之位也陰
柔皆十二者二四六八之位也以陽剛之數為日月星
辰之變則左之四位也以陰柔之數為水火土石之化

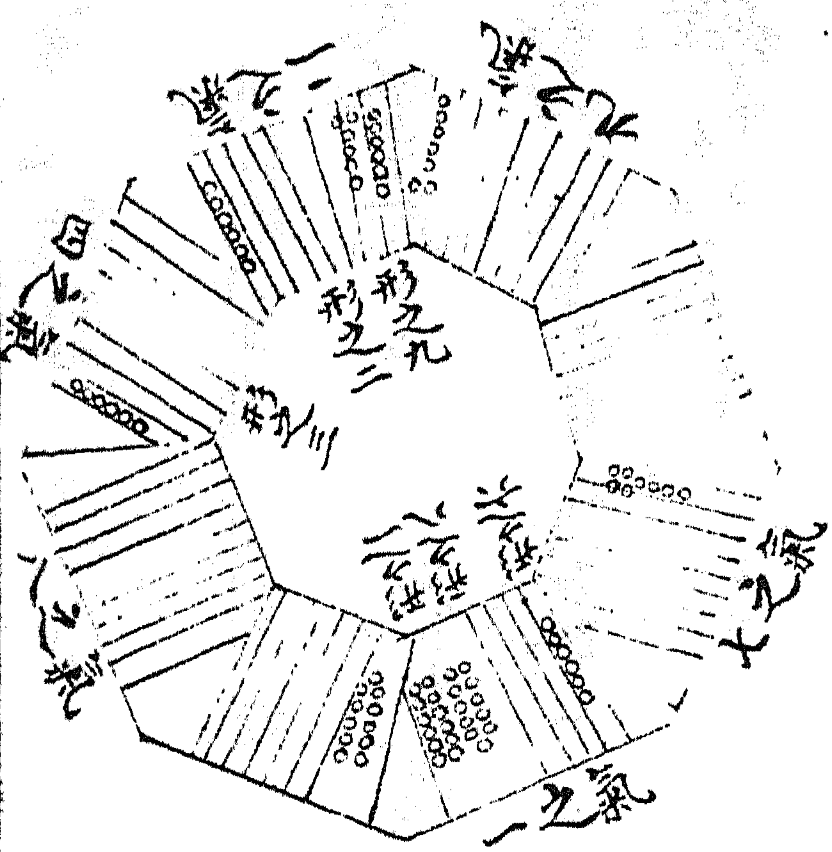
則右之四位也以心脾骨髓配乾兌巽坎皆為陽剛則上之四位也以膽腎肉血配離震艮坤皆為陰柔則下之四位也凡以人物雖附於地實本乎天自天言之三數混而為一所以錯綜互用者因其自然之理非先生之臆說也

欽定四庫全書

易通變卷二

宋 張行成 撰

河圖洛書與先天合一圖



天爻陰陽皆均 地爻類聚

天卦數皆均 地卦類聚

否遯	姤 一五 无妄 一四	履乾
萃咸	大過 二五 隨 二四	兌夬
晉旅	鼎 三五 噬嗑 三四	睽大有
豫小過	恒 四五 震 四四	歸妹大壯
觀漸	巽 五五 益 五四	中孚小畜
比蹇	井 六五 屯 六四	節需
剝艮	蠱 七五 頤 七四	損大畜
坤謙	升 八五 復 八四	臨泰

河圖之數自一逆行歷七至九陽氣之變斯極乃反生為一所以圖自剥至姤下變為復生三十二陽也三十二陽者地之一剛也既生之後自一順行歷三至九斯則由復迄乾形變之象也自二逆行歷四至八陰氣之變斯極乃反生為二所以圖自夬至復上變為姤生三十二陰也三十二陰者地之一柔也既生之後自二順行歷六至八斯則由姤迄坤形變之象也列禦寇曰易者一也一變為七七變為九九者氣之究也九復變而

為一一者形變之始也御冠之言即是河圖之義特舉

一隅而已先天由河圖而出也信矣

繫辭曰河出圖洛出書聖人則之此言伏羲作易之原

先天圖者易之象也卦位圖者易之數也皆準圖書而

作河圖無十散為九位者天之氣數氣則流布也洛書

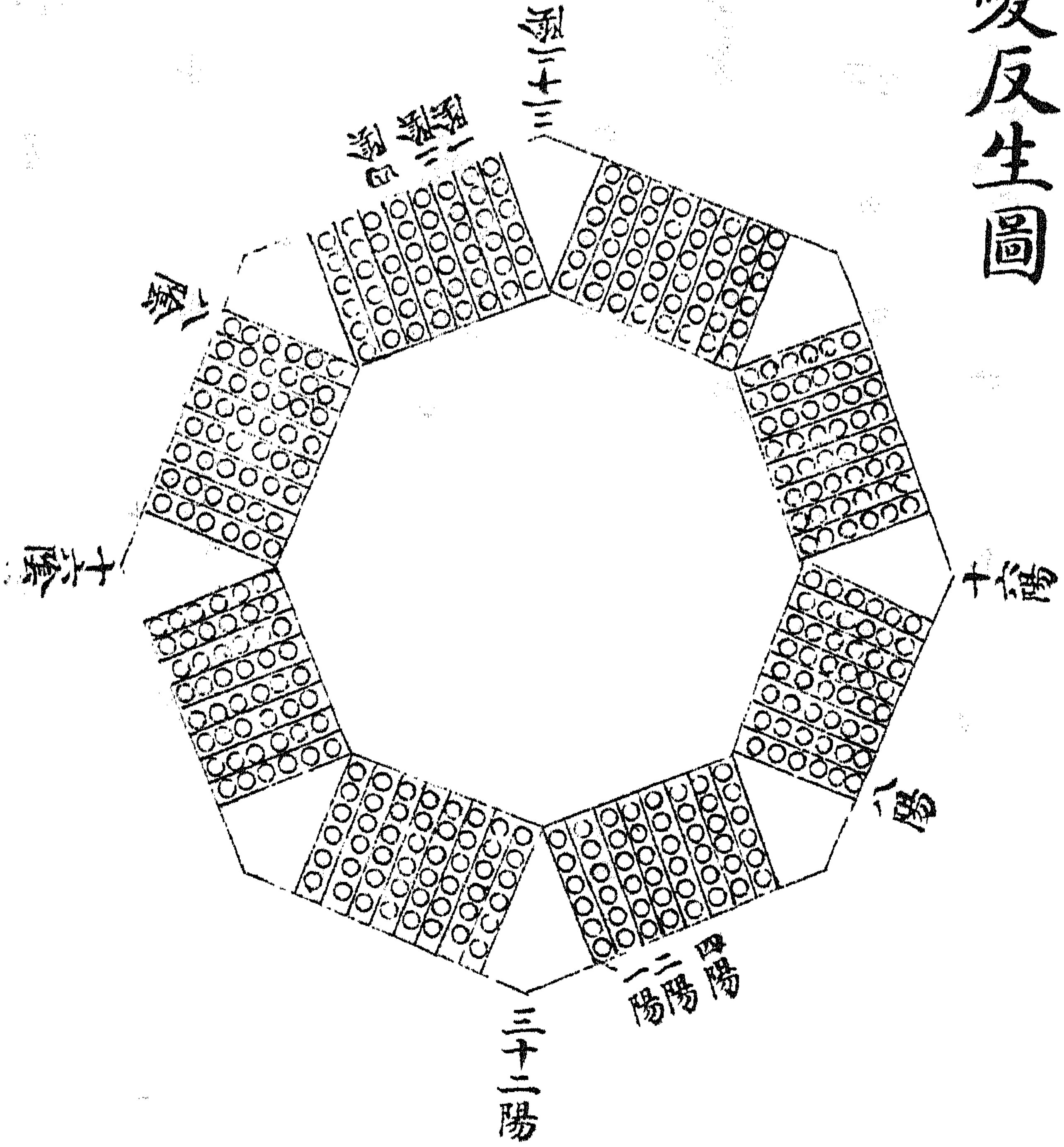
有十合為五類者地之形數形則凝聚也一則同兩則

異在天者同故平均而中和在地者異故偏係而有過

不及爻象卦數皆以上卦為天下卦為地卦數上卦八

數均布自一至八每位三十六下卦八數類聚自乾得一八至坤之六十四爻數上卦每位皆十二陰十二陽下卦陰陽各至二十四凡以氣則流布始若異而終同形則凝聚始若同而終異聖人則之以示人故其象其數如此也

太極六變反生圖



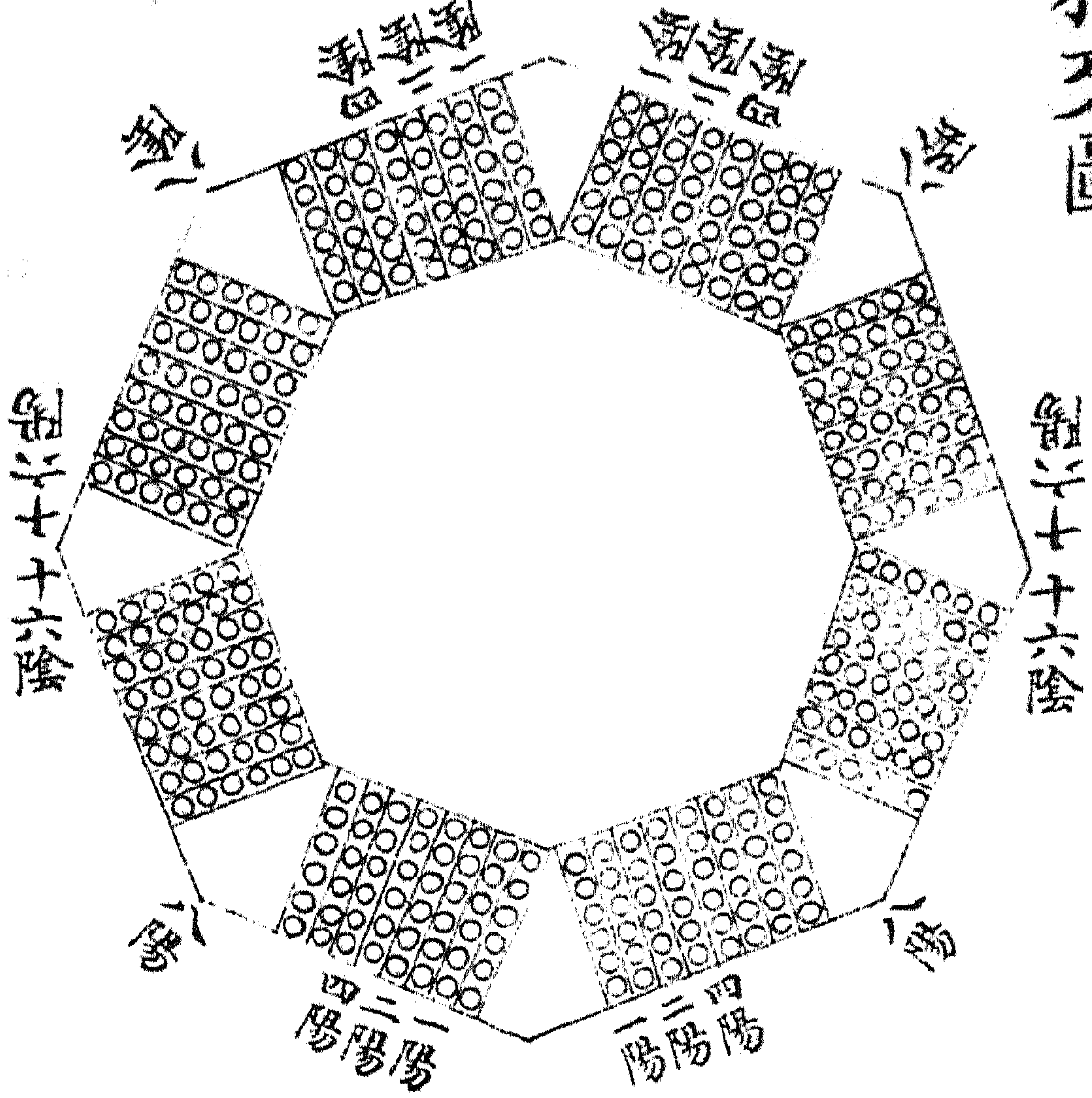
先天圖右行者逆生氣之序也故時可逆推左行者順
布氣之序也故物必順成太極肇判陰陽皆五變得冲
和之氣而後生形之一故六者地之中形之一也長男
孕於陰中五變而生三十二陽是為一剛則復之一也
長女分於陽中五變而生三十二陰是為一柔則姤之
一也陰陽者乾坤也五在乎上當天之冲氣也剛柔者
復姤也一在乎下當地之大形也柔剛各三十二是為
六十四卦之基本六十四卦者萬物也故乾坤為大父

母者陰陽交而生八物也復姤為小父母者剛柔交而生萬物也是故乾坤五變既生大物萬類已正其性命二氣復司其變化地數右行天之太極隨而右行者男下女也咸感之義也於是而變時天數左行地之元氣隨而左行者婦從夫也恒久之道也（案恒原本皆作常亦係宋人避真宗諱今改正後皆倣此）於是而應物所以冬至之後日自剝右行至乾受之以夬天亦自頤左旋至姤受之以大過去一視之姤即乾也夏至之後日自夬右行至坤受之以剝天

亦自大過左行至復受之以頤去一視之復即坤也所以五變即交其一不動者地之元形物之根種未嘗壞絕常存以待用故能生生而不窮也凡卦自下生者主形而言由地而出此卦自上變者主氣而言由天而來先天與後天不同也故曰卦自外來者皆未生之卦也自內起者皆已生之卦也六變者未有一之卦天生地也五變者已有一之卦地承天也是故華開五葉而結子者天之氣數以五而生一體也鳥以六翮而能飛者

地之形數以六而致一用也人四肢與首而五者本之天也禽獸與尾而六者歸之地也

元氣五變相交圖

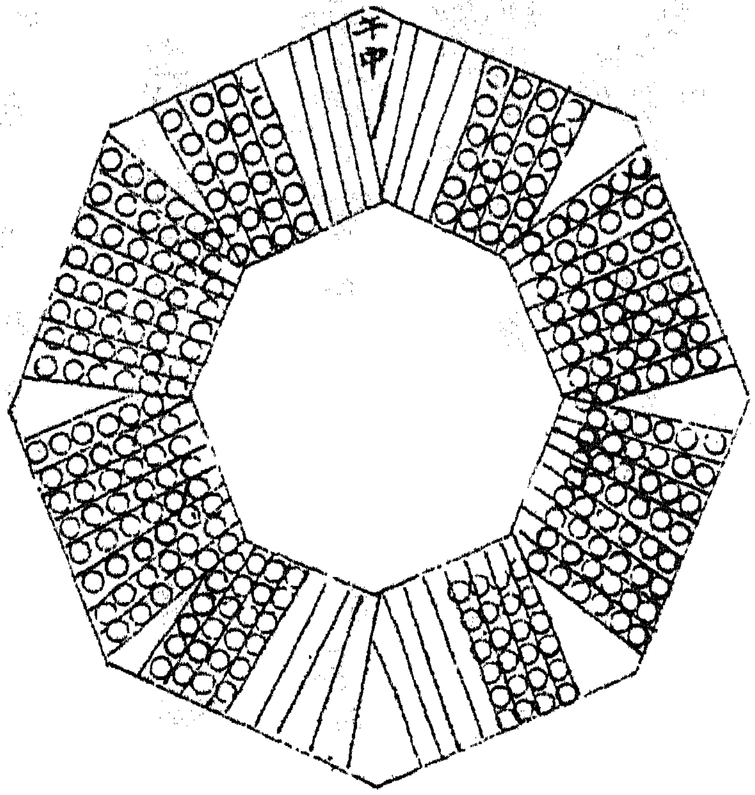


此左行之五變者是右行五變反生之後第六一變之
數爾蓋效法之謂坤天之陰陽各五變既生地之二是
按是字明費宏本作矣 地於是效而法之一剛一柔亦各用其五
變以承乎天天地相易而相應斗日相違而相迎四時
行焉百物生焉此君臣父子夫婦之義也何以言之六
變者未有一之初至五變則反生象陰陽之生因用成
體造物之初先天之易易之體也五變者已有一之後
存一變而相交象天日之行從體起用生物之後後天

之易易之用也六變者先逆後順陰陽同乎一氣皆逆生而順布也五變者一順一逆陰陽分乎二氣雖異處而同用也六變者未有一乾坤主之故乾坤為大父母五變者已有一復姤主之故復姤為小父母

右行四十八卦圖

陰至立夏而終所以三陰不至



陽至立冬而終所以三陽不至

天數猶至巽者陰之餘也

				豫	晉	萃	否
謙	艮	蹇	漸	小過	旅	咸	遯
師	蒙	坎	渙	解	未濟	困	訟
升	蠱	井	巽				
				震	噬嗑	隨	无妄
明夷	賁	既濟	家人	豐	離	革	同人
臨	損	節	中孚	歸妹	睽	兌	履
泰	大畜	需	小畜				

地數猶至震者陽之餘也

陰至巽而伏亦自巽而生陽至震而伏亦自震而生以方圖觀之陰陽二氣交于震巽實坎離會于中州心腎交于黄庭之象

此右行之四十八卦者地數也時數也一陽生乎坤中四而成體自豫而用有雷出地上之象者陽之始見也至遯十二卦四變之數足師則五變之初也又十二至巽陰巽伏于下則立夏之後也故夏至之後天地間無非一陽陰來消之而已一陰生于乾中四而成體自小

畜而用有風行天上之象者陰之始見也至臨十二卦四變之數足體咸則用利矣同人則五變之初也又十二至震陽反動于下天之有數起乾而止震餘入于無若論陰數則當止于巽則立冬之後也故立冬之後天地間無非一陰陽來消之而已是故自恒至姤為立夏之後陰消而不用之數自乾至大壯為夏至之後陰生而未用之數共十二陰自益至復為立冬之後陽消而不用之數自坤至觀為冬至之後陽生而未用之數共十二陽消而不用者陰陽各四卦無數之八也

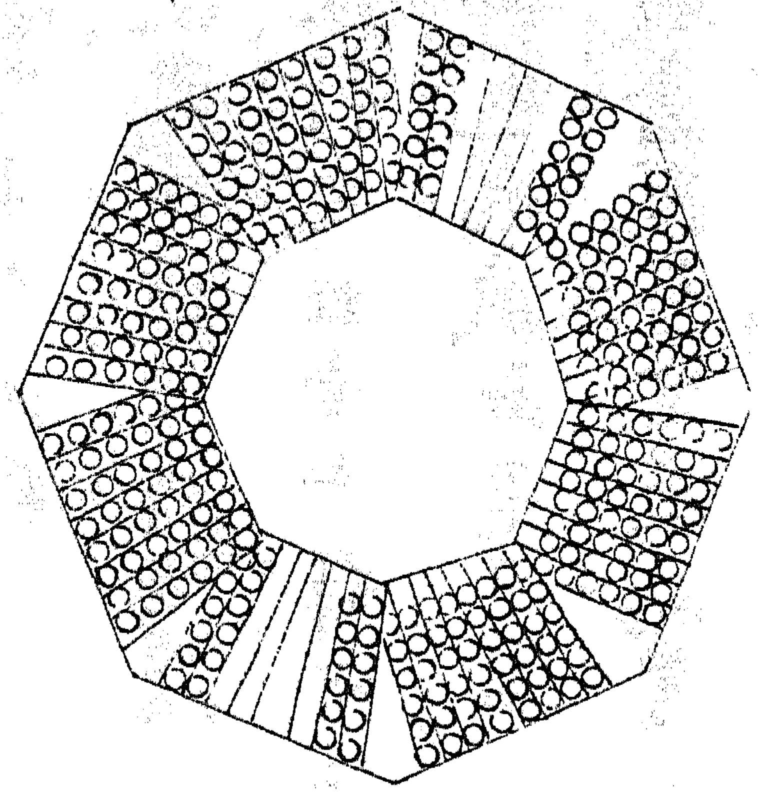
生而未用者陰陽亦各四卦爻數之八也此分陰分陽坎離用半自地二而言也若乾全用坤全不用自天一而言則以陽為主故天地間陽來則生陽去則死所以先生謂天自明夷以下地自否以下為爻數天自益以下地自豫以下為無數也四十八者地數二十四位而偶之者也五十六者天數二十八位而偶之者也六十四者卦數三十二位而偶之者也四十八卦則二百八十八爻也五十六卦則三百三十六爻也六十四卦則

三百八十四爻也惟老陽之數三十六偶其卦當為七十二偶其爻當為四百三十二卦中所無知易為天數不極于九也易者變也九者究也究則窮窮則下變所以陽爻雖用九其位則用六不用九交數雖用九其卦亦用八不用九也是故易之九數為八卦之閒中交致用之處下變為物窮于上者反于下也乾鑿度曰乾者天也終而為萬物正謂此矣

陰老於六者八體之中除二不用由巽至乾為消極自

夬至大壯而成體小畜而復用此則自不用也夏至前後由震至坤為無陽自剝至觀陽初成體豫然後隨陽而出此則隨陽不用也冬至前後是故其數至於六也陽老於九者八體而加餘分故九九之數八十一者亦八十之外有奇羸也

左行五十六卦圖



否	遯	訟	姤	无妄	同人	履	乾
萃	咸	困	大過	隨	革	兌	夬
晉	旅	未濟			離	睽	大有
豫	小過	解			豐	歸妹	大壯
觀	漸	渙			家人	中孚	小畜
比	蹇	坎			既濟	節	需
剝	艮	蒙	蠱	頤	賁	損	大畜
坤	謙	師	升	復	明夷	臨	泰

此五十六卦生物之數不用者八卦以方圖觀之正當其中自始終言之則為功成而藏密自終始言之則為中虛而待用藏密則無為待用則善應也

此左行之五十六卦者天數也物數也乾坤本無形體乾神也因氣而有天坤虛也因物而有地氣本係天為地數者因地生物而後氣有用故天隨地數右行者所以生氣也物本係地為天數者因天布氣而後物有生故地隨天數左行者所以生物也自一陽動于下少陰

悅焉隨之以升二七至中孚陽盛包陰陽外發而陰內
伏所以過火之物中多空也歸妹亦震兌也與隨無異
然陽上陰下陽愈强矣至夬而決乾陽既純天下未嘗
一日無陰也故受之以姤陰之初生其勢必微居上則
悅同乎人也在下則巽屈其身也大過之體以著微陰
之情在物則陰之實決于上而反生于下之象也陰方
微當養而勿用夏至之後金行靈府以養其陰而大過
之下咼恒巽井四卦不用者巽無策也自一陰巽于下

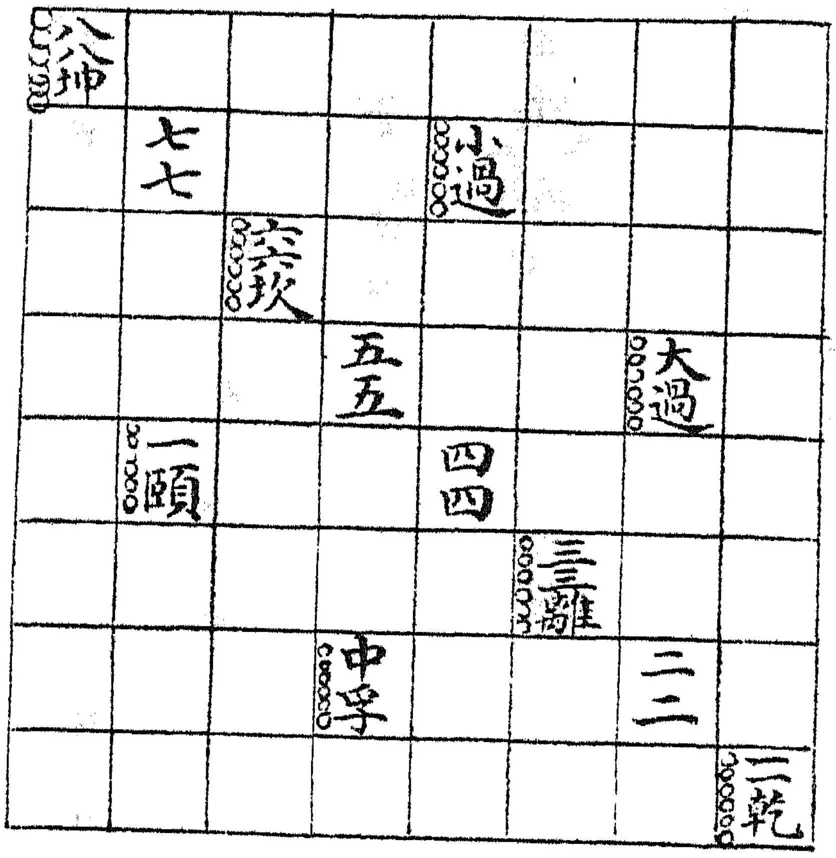
少陽止焉感之以降（按感字永樂大典本及宋本皆作咸今據文改正）二七至小過陰盛包陽陰外見陽內藏所以經秋之物實乃結也漸亦巽艮也與蠱無異然陰上陽下陰愈壯矣至剝而爛坤陰既純天下未嘗一日無陽也故受之以復陽之初生其勢必微居上則止不可為也在下則動將有為也頤之體以著微陽之情在物則陽之實剝于上而反生于下之象也陽方微當養而勿用冬至之後木行天泓以養其陽而頤之下屯益震噬嗑四卦不用者震

無策也陰微不用將秋則用用先生曰自泰至否則有盡矣言陰數至盡而行則否之漸也陽微不用將春則用先生曰自否至泰則有隨矣言陽數至隨而行則泰之漸也陰陽二氣爲德不同故作易者扶陽抑陰所以震巽皆無策陰陽皆勿用乾之初九復也而曰潛龍勿用者教君子以養也坤之初六姤也而曰履霜堅冰者戒君子以防也此合爲一數而論也若分春秋則自隨至中孚自蠱至小過爲春分之數自歸妹至大過自漸至

頤為秋分之數合為一數者主一天而言冬至之後陽生為春分夏至之後陰生為秋分別為二數者分天地而言隨之下為春分之陽歸妹之下為秋分之陽盡之下為春分之陰漸之下為秋分之陰或從先天圖以左右而分則左為陽而右為陰或從交泰圖以上下而分則上為陽而下為陰二者各有理用也

八正卦圖

先生曰離肖乾坎肖坤中孚肖乾頤肖離小過肖坤大過肖坎是以乾坤坎離中孚頤大小過皆不可易者也



人之賦形首上足下乾坤定矣若胸中不正安能配天地而稱三才邪八純卦之位不變則脊梁之象也先生所言者先天也今取後天兼舉兩端以明之乾坤陰陽之純坎離陰陽之中純者有始有卒初終如一中者無過不及上下皆通故乾坤坎離體皆不變也震（在先天則云兑）之陽在下艮（在先天則云巽）之陽在上皆陽之偏者也巽（在先天則云艮）之陰在下兑（在先天則云震）之陰在上皆陰之偏者也視乾坤則不純比離坎則不中故震巽艮兑體皆可變也若

夫合震艮為一上下相濟而陽體幾乎中隂體幾乎純矣在先天則云上下相濟而隂體幾乎中且純矣合巽兌為一上下相濟而隂體幾乎中陽體幾乎純矣在先天則云上下相濟而陽體幾乎中且純矣故坎離肖乾坤而不變頤中孚大小過肖乾坤坎離而不變也先生所言右生之肖也以中孚肖乾小過肖坤者始終包之從多為勝也以頤肖離大過肖坎者中爻四位共當一中也此所言左生之肖也以大過肖乾頤肖坤者去初上而用四位也以小過肖坎中孚肖離者并二

爻而當一爻也右生者先天也左生者後天也故兼舉以互明之也夫乾坤坎離立體不變交而為否泰既未濟則變此自誠而明聖人之分達節者也震巽艮兌立體則變合而為頤中孚大小過則不變此自明而誠賢人之分守節者也先常後變從體起用應世之事也先變後常攝用歸體成德之事也震巽艮兌之成德也僅能如乾坤坎離之初故曰可與立未可與權

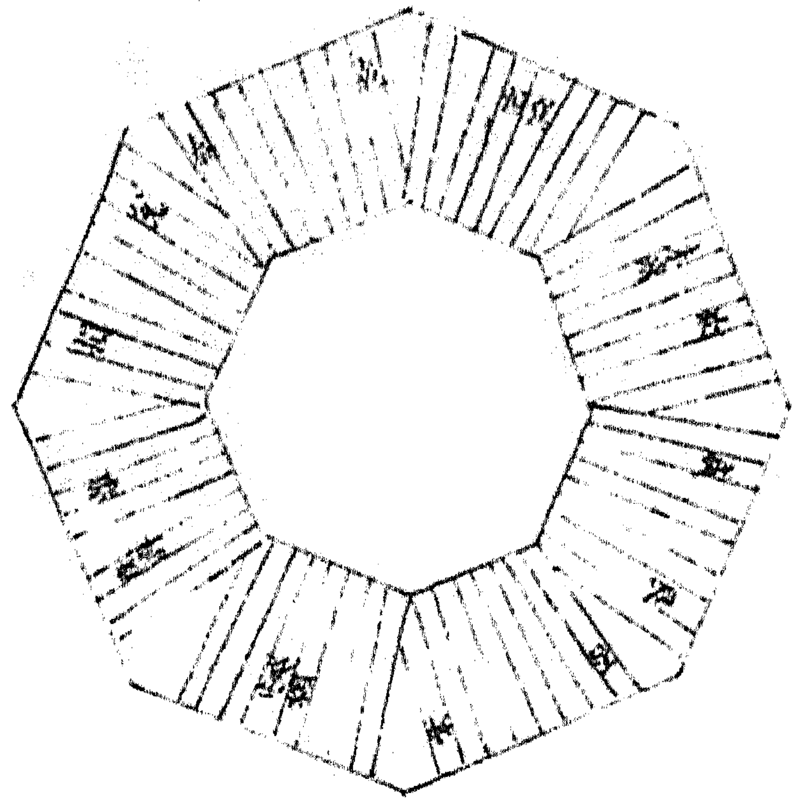
易曰六爻發揮旁通情也又曰利貞者性情也蓋乾坤

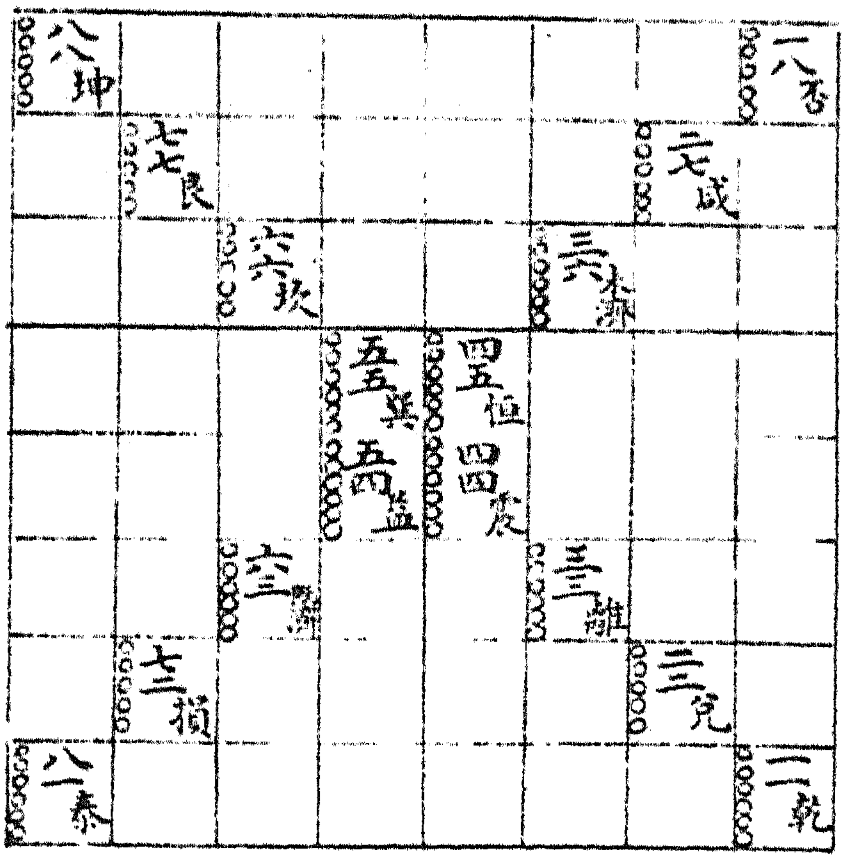
反復視之如一性之純粹者也六爻旁通于六十四卦三百八十四爻之中泛應無方是其交物之情也交物則為利利者情也辨物則守貞貞者性也雖利而不失其貞能性其情者也坎離得乾坤之正性者也反復不變克肖乾坤者以其正也震巽艮兌得乾坤之偏性者也反復而變不肖乾坤者以其偏也是故乾坤交為泰不交為否坎離交為既濟不交為未濟凡以性之正者發而為情必無不正故有利無害也若夫震巽艮兌之

交恒雖有益咸亦有損則以性之偏者發而為情有正不正故一利一害特未定也四卦長少自交而為頤孚大小過裁其有餘補其不足肖乎乾坤坎離而不變是亦能正其性者也所以頤孚大小過二五不應者內心不起貞一不動也非自明而誠之君子疇克至此哉隨蠱漸歸妹四卦上下不應正與頤孚大小過之意相反者四卦復用此以交物也先天以乾坤坎離頤中孚大小過為八正卦者為其爻不變主天而言也後天以乾坎艮震巽離坤兌為八正卦者為其數不變主地而言也卦猶人然有德有位以數

為位以爻為德乾坤坎離德與位皆不變者常也其變則在乎交卦否泰既未濟是也若乃震巽艮兌德變而位不變其交之用則在乎咸恒損益矣頤中孚大小過位變而德不變其交之用則在乎漸歸妹隨蠱矣乾坤坎離體一而德與位兼得二用所謂天一而二也震巽艮兌體二而德與位各得一用所謂地二而一也乾坤坎離震巽艮兌六爻皆不應交而為否泰既未濟咸恒損益則六爻皆應頤孚大小過上下應而中爻不應交而為隨蠱漸歸妹則中爻應而上下不應人與天地有心無心不同也

十六卦交不交圖




八八坤
七七艮
六六坎
五五巽
五四益
四五恒
四四震
六三既濟
三三離
七二損
八一泰
一八否
二七咸
三六未濟
二二兌
一一乾

八卦互數自乾而起則乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八自坤而起則坤一艮二坎三巽四震五離六兌七乾八八卦交數自乾而起則泰一損二既濟三益四恒五未濟六咸七否八自坤而起則否一咸二未濟三恒四益五既濟六損七泰八所以然者陰陽之數逆順不同天日之行左右各異也正卦爻有至于純陰純陽數有至于一一八八者陰陽辨分所以立體也然自方圖觀之其左右之爻與數皆等者交而致用也交卦

爻皆三陰三陽數皆得九者陰陽合德所以致用也然
自方圖觀之其左右之爻與數皆偏者别而立體也是
故策數六七八九而易無九數用不可盡也爻用六數
則地數二十四位合之而四十八也蓍用七數則天數
二十八位合之而五十六也卦用八數則卦數三十二
位合之而六十四也老陽之數乾雖用九而未嘗實見
于用惟爻數則見焉太元與卦數圖用之者地之所以
生物也故六者陰也而天用之以運行九者陽也而地

用之以生物九者究也萬物盈物于天地間究之象也
謂隱顯盡見無復包藏矣
古語云易重一斤謂十六兩三百八十四銖也此言易
之體數今世之所不論者也三百八十四銖則三百八
十四爻也十六兩者地之體極于十六故乾坤相偶坎
離四位皆盡于十六卦別具圖在下而此體用之要者亦止
于十六也是故度量皆以一起以十變惟權衡二體相
藉銖以二十四而起兩以十六而終者地之數也五行有十

干六律有十二支故八卦亦有十六位自然之理也

謄錄監生臣卞爾巖

謄錄貢生臣馬心羅